

Cuadernos de Filología Italiana

ISSN: 1133-9527

Vol. 16

2009

Contents

Daarac

data, citation and similar papers at core.ac.uk

brought to you

provided by Portal de Revistas Científicas

'Didattica Acquisizionale' and Linguistic Politeness in L2 Italian 13-30
Elena NUZZO and Stefano RASTELLI

Auxiliary Selection in Italian 31-56
Patrizia ROMANI

The Exception of Blue in Italian. The Chromatic Lexicon: Between Science and Society 57-79
Irene RONGA

Three Forgotten Grammars for the Teaching of Spanish to Italians: Fabre (1626),
Perles y Campos (1689) and Chirchmair (1709) 81-105
Daniel M. SÁEZ RIVERA

Analysis and Interpretation

Musical Aurae in Dante 109-136
Chiara CAPPuccio

A Tuscan Version of the *Contrasto dell'anima con lo corpo* of Antonio de Oliveri 137-166
Francisco NÚÑEZ ROMÁN

The Italian Poetry of Francisco de Quevedo 167-184
Edoardo VENTURA

Poetry and Colonialism: *Maia* by Gabriele D'Annunzio 185-198
Sandro ABATE

Historical Context and European Vanguardism: the Case of Italian Futurism 199-222
Ugo RUFINO

Again About Elsa Morante and María Zambrano. Some Considerations on Piety,
Love and History 223-243
Elisa MARTÍNEZ GARRIDO

Notes

The Sacredness in Ordinary Life: a Short Annotation About Manzonian Anthroponomastics 247-261
Cristina BARBOLANI

On Pirandello's Versions of <i>Liola</i> Laura LEPSCHY	263-273
Gemetry and Poetics in "Le città sottili" of <i>Le città invisibili</i> by Italo Calvino Mari Carmen BARRADO BELMAR	275-285
<i>Honoris Causa</i>	
<i>Laudatio</i> Francisco MORA TERUEL	289-292
<i>Lectio</i> Rita LEVI-MONTALCINI	293-298
A Neighbour not as the Other Ones Fiorella BASSAN	299-299
Creation	
Poemas Inéditos Giorgio LUZZI	303-307
Critical Book Review	
FERRARI, A. et al., <i>L'interfaccia lingua-testo. Natura e funzioni dell'articolazione informativa dell'enunciato</i> , Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2008. Pura GUIL	311-314
VENIER, F., <i>Il potere del discorso. Retorica e pragmatica linguistica</i> , Roma, Carocci 2009. Margarita BORREGUERO ZULOAGA	315-318
FRANCESCHINI, T. <i>La struttura fonologica dell'italiano e le sue radici latine</i> , Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2006. Margarita BORREGUERO ZULOAGA	319-322
<i>Novelino</i> , traducción y notas de Moisés Rodríguez Barcia, Cangas do Morrazo, Rinoceronte Editora, 2007. Alberto MONROY	323-325
SERIACOPI, M., <i>Dieci studi danteschi (con un'appendice bonifaciana)</i> . Firenze, Libreria Chiari/Firenze Libri S.R.L., 2008. SERIACOPI, M., <i>Volgarizzamento inedito del Commento di Pietro Alighieri alla «Commedia» di Dante. Il Proemio e l'Inferno</i> . Firenze. Libreria Chiari/Firenze Libri S.R.L., 2008. Violeta DÍAZ-CORRALEJO	326-328

Contents

BOCCACCIO, G., <i>Decamerón</i> , edición, traducción e notas de Moisés Barcia. Prólogo de Álvaro Cunqueiro, Cangas do Morrazo, Rinoceronte Editora S.L., 2006. Consuelo DE FRUTOS	329-333
BOLOGNA, A., <i>La pace nel Petrarca civile e altre ricerche di letteratura italiana</i> , Pisa-Roma, Fabrizio Serra Editore, 2008. Leonardo TERRUSI	334-337
PLAISANCE, M., <i>Florence in the Time of the Medici. Public celebrations, Politics, and Literature in the Fifteenth and Sixteenth Centuries</i> . Traducción y edición de N. Carew-Reid, Toronto, Centre for Reformation and Renaissance Studies, 2008. Guido CAPPELLI	338-340
DE VIVO, R. <i>Vittoria Colonna. Rimas amorosas y rimas espirituales</i> . (Traducción de Isabel Muñoz), Madrid, Letrúmero, 2008. Vittoria FOTI	341-343
CABANI, M. C., <i>El gran ojo de Polifemo. Visión y voyeurismo en la tradición barroca de un mito clásico</i> (traducción de Maria Rita Coli), Málaga, Universidad de Málaga, 2007. Jesús PONCE CÁRDENAS	344-346
AA. VV., <i>Carlo Goldoni. Mestieri e professioni in scena con inediti dagli archivi pisani</i> , a cura di Roberta Turchi, en <i>La Rassegna della Letteratura Italiana</i> , Firenze, Le Lettere, 2007 n° 2 (luglio-dicembre). Marcial CARRASCOSA ORTEGA	347-351
FORNO, C., <i>Impegno e passione. Venti anni di lavoro del Centro di Studi Alfieriani</i> . Modena, Mucchi editore, 2007. Sonsoles CALVO MARTÍNEZ	352-354
ALBERTOCCHI, G., <i>Entre dos segles XIX-XX: la doble vida de les paraules</i> , Barcelona, Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 2008. Lola BADÍA	355-357